

Pot Of Gold

Liam Hrycan

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 4 murs
Musique : **Dance Above The Rainbow / Ronan Hardiman** 117 BPM



YouTube

Countrydancemag.com

1-8 Sailor Step, Sailor Step, Behind Unwind Full Turn, Side Rock Step,

- 1&2 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
- 3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche
- 5-6 Croiser le PD derrière le PG - 1 tour complet à droite sur place *poids sur le PD*
- 7-8 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

Vous pouvez plier les genoux et vous baisser sur le tour complet, remontez au Rock Step

9-16 Sailor Step, Sailor Step, Behind Unwind Full Turn, Side Rock Step,

- 1&2 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
- 5-6 Croiser le PG derrière le PD - 1 tour complet à gauche sur place *poids sur le PG*
- 7-8 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

Vous pouvez plier les genoux et vous baisser sur le tour complet, remontez au Rock Step

17-24 Chasse To Right, Cross Rock Step, Chasse To Left, Cross Rock Step,

- 1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 3-4 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
- 5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 7-8 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG

25-32 Chasse 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Full Turn Fwd, Shuffle Fwd,

- 1&2 PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite, 1/4 de tour à droite
- 3&4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
- 5-6 PG devant, 1/2 tour à droite - PD derrière, 1/2 tour à droite
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

33-40 Mambo, Mambo, Step, Pivot 1/2 Turn, (Stomp Down And Clap) X2,

- 1&2 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière
- 3&4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG devant
- 5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 7& Stomp Down du PD devant - Taper des mains *excepté pour le premier mur*
- 8& Stomp Down du PG devant - Taper des mains *excepté pour le premier mur*

41-48 Mambo, Mambo, Step, Pivot 1/2 Turn, (Stomp Down And Clap) X2,

- 1&2 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière
- 3&4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG devant
- 5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 7& Stomp Down du PD devant - Taper des mains *excepté pour le premier mur*
- 8& Stomp Down du PG devant - Taper des mains *excepté pour le premier mur*

49-52 Weave To Left And Syncopated Heel Touch, Together,

- 1-2-3 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- &4 PG à côté du PD en diagonale à droite - Talon D devant
- & PD à côté du PG

53-56 Weave To Right And Syncopated Heel Touch, Together,

- 1-2-3 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- &4 PD à côté du PG en diagonale à gauche - Talon G devant
- & PG à côté du PD

57-64 Jazz Box 1/2 Turn, Stamp, Chasse, Stomp Up, Kick.

- 1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière, 1/4 de tour à droite
- 3-4 PD à droite, 1/4 de tour à droite - Stomp Up du PG à côté du PD *poids sur PD*
- 5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 7-8 Stomp Up du PD à côté du PG - Kick du PD devant en diagonale
Taper dans les mains sur le compte de 8, sauf sur le premier mur